



**MAR  
CHE  
NA**

**#laUSqueviene**

## **RAZONES Y PROPÓSITOS POR LAS QUE ME PRESENTO A RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

Hace unas semanas atrás, decidí presentarme a Rector de la UNIVERSIDAD DE SEVILLA para los comicios de 2025. Hay dos razones principales, personales y humanas, en esta decisión: la primera, devolver a la UNIVERSIDAD DE SEVILLA todo lo que me ha dado durante las últimas décadas de mi vida profesional; la segunda, promover la participación de la comunidad universitaria en las elecciones a Rector por sufragio universal, y que la participación y la voz de la Comunidad, a posteriori, sea la fuente principal de la política universitaria.

Ahora, 11 propósitos:

- Reactivar la vida universitaria de manera integral.
- Para generar una Universidad más activa, vanguardista, internacionalizada, con vocación de liderazgo, con más relevancia académica y científica y con mayor alcance de las sociedades con las que se relaciona.
- Agilizar los procesos y la toma de decisiones mediante un mayor grado de descentralización y autonomía.
- Para mejorar la financiación pública y privada.
- Proporcionar una alta incentivación a la actividad investigadora y docente.
- Para priorizar la formación y el bienestar del estudiante aumentando las ayudas socioeconómicas e implantando medidas para reducir el abandono de los estudios.
- Para ser un ejemplo de sostenibilidad.
- Integrar eficazmente a la US en ecosistemas de emprendimiento y empresariales nacionales e internacionales.
- Simplificar la tramitación administrativa y la estructura de gestión, manteniendo la plantilla y desarrollando una Universidad más eficaz.
- Fortalecer y ampliar el espacio de trabajo de investigación mediante un ambicioso plan de internacionalización.
- Elaborar, consensuar y establecer una carrera profesional del PTGAS (Personal Técnico, de Gestión, y de Administración y Servicios) basada en una continua ampliación de sus capacidades profesionales y adecuada a la evolución de las necesidades de la Universidad de Sevilla.